



DAI!

Il manuale che stimola l'apprendimento!



macmillan
education





Il manuale che stimola l'apprendimento

A

Di solito a che ora fai
queste cose?
Parlane con un compagno.

alzarsi

fare la
doccia

fare
colazione

andare al
lavoro

pranzare

andare in
palestra

cenare

andare a
letto

- Tu a che ora ti alzi?
- Di solito alle sette e mezza. E tu?
- Io alle otto.



MATTINIERI O NOTTAMBULI?

Insieme a un compagno, prepara delle domande per scoprire se in classe ci sono più mattinieri o più nottambuli.

A

Di solito a che ora fai queste cose?

Parlane con un compagno.

alzarsi

fare la doccia

fare
colazione

andare al
lavoro

pranzare

andare in
palestra

cenare

andare a
letto

- ─ Tu a che ora ti alzi?
- ─ Di solito alle sette e mezza. E tu?

Quali sono
le differenze?

B

MATTINIERI O NOTTAMBULI?

Insieme a un compagno, prepara delle domande per scoprire se in classe ci sono più mattinieri o più nottambuli.

Analizzate le
attività e dite se
le affermazioni
corrispondono
all'attività A o B.

- 1 C'è un piano di lavoro: un percorso con obiettivi definiti.
- 2 L'attività serve per fare cose con la lingua e non solo per imparare la lingua.
- 3 L'attività potrebbe avvenire fuori dall'aula.
- 4 Non c'è la necessità di ascoltare il compagno.
- 5 Attiva processi cognitivi comunicativi.
- 6 C'è un obiettivo comunicativo.
- 7 Mantiene la connessione con attività reali della vita.
- 8 Il raggiungimento dell'attività dipende dall'interazione tra gli studenti.
- 9 L'attenzione punta sul contenuto comunicativo e sulle forme linguistiche.
- 10 C'è un risultato finale.

Analizzate le
attività e dite se
le affermazioni
corrispondono
all'attività A o B.

		A	B
1	C'è un piano di lavoro: un percorso con obiettivi definiti.		✓
2	L'attività serve per fare cose con la lingua e non solo per imparare la lingua.		✓
3	L'attività potrebbe avvenire fuori dall'aula.		✓
4	Non c'è la necessità di ascoltare il compagno.	✓	
5	Attiva processi cognitivi comunicativi.		✓
6	C'è un obiettivo comunicativo.		✓
7	Mantiene la connessione con attività reali della vita.		✓
8	Il raggiungimento dell'attività dipende dall'interazione tra gli studenti.		✓
9	L'attenzione punta sul contenuto comunicativo e sulle forme linguistiche.		✓
10	C'è un risultato finale.		✓

**nozionale -
funzionale**

Parlare delle abitudini giornaliere

**orientato
all'azione**

Parlate delle vostre abitudini giornaliere e degli orari per decidere chi del gruppo è la persona più mattiniera.

Spiegate agli altri gruppi i risultati e tutti insieme decidete chi è la persona più mattiniera della classe.

**Il compito è un'attività o sequenza di attività che conducono al raggiungimento di un obiettivo concreto e condiviso.
È un'esperienza totale con la lingua che lo studente deve realizzare sia in aula che fuori, in cui vi è una bifocalizzazione (Bange, 1992) per cui lo studente alterna momenti di uso della lingua per trasmettere un'idea, un'opinione a momenti di riflessione sulla forma che permette allo studente di esprimersi con più sicurezza e proprietà.**

(Birello & Vilagrasa, 2016)



**Birello &
Vilagrasa
2016**

Perché scegliere Dai!

A1

A2

B1

B2

- **Tutti i componenti in un unico volume:** Libro dello studente, esercizi e un'ampia gamma di risorse extra disponibili gratuitamente sul sito cdl-edizioni.com
- **Progressione costante** che permette di arrivare al momento della produzione in modo semplice e naturale
- Situazioni comunicative motivanti, variate e realiste
- Contenuti che stimolano la **riflessione culturale e interculturale**
- **Testi scritti e orali autentici**, che trattano tematiche attuali in modo inclusivo
- Video autentici integrati all'interno dell'unità didattica come input culturale e linguistico
- Attività ludiche che promuovono l'interazione, la produzione e il divertimento
- Ampia gamma di esercizi e video per introdurre e sistematizzare il lessico e la grammatica
- **Edizione annotata per docenti** in formato cartaceo ricca di indicazioni e consigli e comoda da usare
- **Edizione digitale in formato HTML** sulla piattaforma BlinkLearning

Cosa contiene

A1

A2

B1

B2

- **Apprendenti:** adulti e giovani adulti
- **Approccio metodologico:** orientato all'azione
- **Livelli :** A1 - A2 - B1 - B2
- **Componenti:** libro dello studente + quaderno degli esercizi (volume unico)
- **Numero di unità:** 8 + unità 0 di primo contatto
- **Pagine di cultura:** 1 per ogni unità didattica + inserto culturale (*Giro d'Italia*)
- **Pagine di esercizi:** 6 pagine di esercizi per unità
- **Riassunto grammatica e verbi**

La struttura del libro

Volume unico che include: **libro dello studente, quaderno esercizi e allegati culturali**

8 unità didattiche suddivise in **9 sezioni:**

1. Cominciamo
2. Comprendiamo
3. Osserviamo e riflettiamo
4. Approfondiamo il lessico
5. Grammatica e comunicazione
6. Guardiamo il video
7. Cultura e società
8. Prepariamoci ai compiti
9. I compiti

Struttura dell'unità

8 unità didattiche suddivise in **9 sezioni**:

Cominciamo
Comprendiamo
Osserviamo e riflettiamo
Approfondiamo il lessico
Grammatica e comunicazione
Guardiamo il video
Cultura e società
Prepariamoci ai compiti
I compiti



compito



sequenza didattica



sequenza didattica



compito

1. Cominciamo

5

ABITUDINI QUOTIDIANE



1



2



3



4



5



6

Obiettivi comunicativi

- ✓ Parlare delle proprie abitudini
- ✓ Dire e chiedere l'ora
- ✓ Informarsi su orari e frequenza
- ✓ Parlare di sequenze di azioni

COMPITI

Collettivo: descrivere le abitudini degli abitanti di un Paese o di una città e decidere dove ti piacerebbe vivere

Individuale: fare un'intervista per conoscere lo stile di vita di un/a compagno/a

COMINCIAMO

1. MOMENTI BELLI

A. Alcune persone condividono in un blog i loro migliori momenti della settimana. Abbina i commenti alle immagini.

lili_vellei Il lunedì e il mercoledì sera quando **faccio yoga**.

gio_gentili La domenica mattina quando io e la mia famiglia **facciamo colazione** insieme.

valeP Tutti i giorni quando io e il mio cane **andiamo a camminare**.

zuri_K Il sabato mattina quando **leggo il giornale** al bar.

tommy_magrini Il martedì e il giovedì pomeriggio quando **vado al corso di ceramica**.

jasmine01 Il fine settimana quando **esco con gli amici**.

B. In coppia. Confrontate le risposte al punto A. Anche voi fate alcune di queste attività? Quando?

Io faccio yoga / vado al corso di... il martedì e il giovedì.

Il lunedì

Il venerdì

Il martedì

Il sabato

Il mercoledì

La domenica

Il giovedì

Il fine settimana

C. In coppia. Quale momento della settimana preferite?

Io preferisco il venerdì sera / il sabato pomeriggio... quando esco con gli amici.

settantacinque | 75

Gli obiettivi comunicativi dell'unità

Attività per promuovere un primo contatto guidato con il lessico dell'unità

I progetti finali dell'unità: compito collettivo e individuale

Immagine rappresentativa di alcuni aspetti della cultura italiana per entrare in contatto con i temi dell'unità

2. Comprendiamo

2. ABITUDINI ITALIANE

- A. In coppia.** Quali abitudini quotidiane associate agli italiani? Scrivete alcune. Potete usare i seguenti avverbi di frequenza.

Il caffè al bar, la pasta tutti i giorni...



- B. Rispondi alle domande del test per sapere quanto sei italiano/a nella tua routine.**

Quanto hai in comune con L'ITALIANO DOC?



1 Fai colazione con cappuccino e cornetto?

- A. Sì, sempre.
B. Qualche volta.
C. No, mai.



2 Fai attenzione a come ti vesti?

- A. Sì, sempre.
B. A volte, quando ho tempo.
C. No, mai.



3 Di solito fai sport?

- A. Sì, tre volte alla settimana.
B. Sì, una volta alla settimana.
C. No, quasi mai, ma vado a piedi al lavoro.

4 Quante volte alla settimana mangi la pasta?

- A. Tutti i giorni.
B. A volte.
C. Quasi mai.



5 Quando esci con gli amici, vai a fare un aperitivo?

- A. Sì, molto spesso.
B. Raramente.
C. No, mai.



6 La domenica pranzi con tutta la famiglia?

- A. Sì, spesso.
B. Qualche volta.
C. No, mai.



MAGGIORANZA DI A
Che dire... Sei un italiano DOC!

MAGGIORANZA DI B
Hai del potenziale, basta solo un piccolo sforzo!

MAGGIORANZA DI C
La tua routine è poco italiana, prova a fare un aperitivo questo fine settimana!

- C. In coppia.** Aggiungete due domande al test. Le domande possono essere sulle abitudini emerse al punto A. Poi, fate le domande a un'altra coppia. Chi è "il più italiano" o "la più italiana"?

3. IL COMMISSARIO MONTALBANO

- A. Il commissario Montalbano è il protagonista della famosa serie di romanzi polizieschi di Andrea Camilleri e dell'omonima serie TV. Leggi le descrizioni e abbinia i personaggi alla frase più adeguata nel quadro.**



Salvo Montalbano, commissario dell'immaginario paese di Vigata in Sicilia, è un uomo d'azione: ama scoprire la verità e risolvere i casi con intuizione. Tutte le mattine si **alza presto** e **va a nuotare**. Adora il buon cibo e pranza sempre da solo.



Livia Burlando è la fidanzata del commissario. Lei e Salvo si telefonano tutti i giorni, ma Livia vive a Genova e si vedono raramente. Le piace vivere da sola e ama il suo lavoro. Nel tempo libero le piace **leggere**.



Mimì Augello, il vicecommissario, è sempre in ritardo perché impegnato a corteggiare le donne coinvolte nelle indagini. Di solito si **alza tardi**. Parla molto e si **veste** sempre in modo elegante.



L'ispettore Giuseppe Fazio è sempre puntuale e attento ai dettagli. Ama il suo lavoro e tutte le mattine è il primo a **cominciare a lavorare**. Gli piace **cenare** con la famiglia.



Il poliziotto Agatino Catarella parla a voce molto alta e non ascolta mai. Ogni volta che deve parlare con il commissario si agita molto. Odia **fare sport**.

..... è il più **estroverso** / la più **estroversa**.
..... è il più **dinamico** / la più **dinamica**.
..... è il più **nervoso** / la più **nervosa**.
..... è il più **organizzato** / la più **organizzata**.
..... è il più **indipendente** / la più **indipendente**.

Adattato da Montalbano sonni Conversazione di Mario Pinzautica, vigata.com

- B. In coppia.** Abbinare gli aggettivi nel quadro al punto A ai loro contrari.

tranquillo dipendente pigro
introverso disorganizzato

- C. In coppia.** Quali sono i tre aggettivi che vi descrivono meglio? Parlatene.

LE NOSTRE PAROLE

A
B
C
D

Pensa ad alcune persone che conosci: com'è il loro carattere? Quali sono le loro abitudini? Completa il quadro.

PERSONA	CARATTERE	ABITUDINI
la mia migliore amica	dinamica	Fa sport tre volte alla settimana, si alza sempre presto...

Le risorse web reperibili sul ro sito e sul canale Youtube di Casa delle Lingue

Documenti autentici e culturalmente significativi che presentano la lingua in contesto

I pittogrammi accanto alle consegne indicano quale o quali competenze linguistiche vengono attivate

3. Osserviamo e riflettiamo

4. CHE ORE SONO?

- A.** Osserva come si dice l'ora in italiano e scrivi le ore che mancano.



Sono le quattro e dieci.
/ Sono le sedici e dieci.



Sono le otto e trenta.
/ Sono le otto e mezzo.



Sono le dieci meno un quarto.
/ Sono le nove e quarantacinque.



È mezzogiorno.
/ Sono le dodici.
È mezzanotte.



Sono le cinque e quindici.
/ Sono le cinque e un quarto.



È l'una.
/ Sono le tredici.



.....



.....

- B.** Osserva di nuovo le ore al punto A e completa il seguente quadro con i verbi.

..... mezzanotte. le dodici.
..... le sei e venti. l'una.

DIRE E CHIEDERE L'ORA ► p. 82

- C.** Due amici parlano della loro routine. Ascolta e completa con le ore che senti. Poi, confronta le risposte con un/a compagno/a.



GREGORIO

Si alza alle
Prende il caffè alle
Comincia a lavorare alle
Va in palestra dalle alle



MARIANNA

Si alza verso le
Va a correre alle
Il suo orario di lavoro è dalle alle

- D.** Leggi le domande estratte dall'audio e rispondi secondo le tue abitudini. Poi, fai le domande a un/a compagno/a. Chi è più mattiniero/a?

- **A** che ora ti alzi?
- Quando fai sport?
- Che orario fai al lavoro?

A squadre. L'insegnante scrive alla lavagna un'ora. Ogni squadra scrive su un foglio che ora è in tutti i modi possibili. Il gruppo che finisce per primo dice "FATTO" e legge le risposte. Se sono giuste, guadagna un punto. Vince la squadra che arriva per prima a tre punti.

12:00 È mezzogiorno. / Sono le dodici.
/ È mezzanotte.

Risorse
web

Testo
mappato

Audiolettura

Audio

Trascrizioni

5. LA GIORNATA TIPO

- A.** In coppia. Osservate i momenti della giornata in italiano, c'è corrispondenza con la vostra lingua?



(la) mattina



(il) pomeriggio



(la) sera



(la) notte

- B.** Una scrittrice pubblica dei post sulla sua routine. Leggi e indica a quale momento della giornata corrisponde ciascun post. Poi, completa il quadro con le parole mancanti.



gloriaM Verso le 18:30 il mio fidanzato torna a casa. **Finisco di lavorare** e guardiamo il telegiornale. Poi cuciniamo e intorno alle 20:30 ceniamo. **Dopo** cena, faccio una doccia. Torno al computer. Il mio momento preferito per scrivere. **Più tardi**, quando sono stanca, vado a letto. È l'ora di dormire.
#routinecreativa #amoscrivere #bookstagram



gloriaM Di solito mi sveglio tra le 7:00 e le 8:00. Prendo il caffè, poi mi lavo il viso e i denti. Alle 9:00 **comincio a lavorare**: prima controllo le email, poi scrivo gli articoli per i clienti. **Dopo** riprendo a scrivere il capitolo del mio libro. Pranzo verso le 13:00.
#routinecreativa #scritturacreativa



gloriaM Dalle 14 alle 15 **faccio una pausa**. Poi esco e vado in palestra. A volte vado a fare la spesa e dopo torno a casa. Mi metto al computer e comincio il lavoro di editing.
#routinecreativa #scritturacreativa #abitudini

- 1 mi sveglio 7:00 8:00
- 2 9:00 comincio a lavorare
- 3 pranzo 13:00
- 4 14:00 15:00 faccio una pausa
- 5 20:30 ceniamo

INFORMARSI SULL'ORARIO ► p. 82

Adattato da La mia "writing routine" di Gloria Macaluso, edit@gloriamacaluso.com

- C.** In coppia. Osservate le parole evidenziate in giallo nei post: servono per descrivere una sequenza di azioni. A cosa corrispondono nella vostra lingua? Potete scrivere la traduzione.

- D.** In gruppo. Osservate gli orari in cui fa colazione, pranzo e cena Gloria. Ci sono differenze di orario rispetto ai vostri Paesi? Parlatene insieme. Poi, condividete le informazioni con il resto della classe.

- In Spagna di solito pranziamo alle 14 e ceniamo intorno alle 21.
- Ah, sì? E a che ora fate colazione?

LE NOSTRE PAROLE

Osserva il lessico evidenziato in verde nei post al punto B e completa le seguenti collocazioni. Puoi aggiungerne altre viste nelle pagine precedenti.

ANDARE a letto

COMINCIARE

FARE

FINIRE

Attività di osservazione e analisi della lingua e di ricostruzione delle regole d'uso

Attività ludica per il reimpiego del lessico e delle strutture osservate

6. LA MIA AGENDA DELLA SETTIMANA

- A.** Osserva l'agenda di Luca. Secondo te, che persona è? Indica quali dei seguenti aggettivi sono più adatti.

imprevedibile

sportivo

solitario

abitudinario

organizzato

socievole

LUNEDÌ 1	MARTEDÌ 2	MERCOLEDÌ 3	GIOVEDÌ 4	VENERDÌ 5	SABATO 6	DOMENICA 7
18.00 Pallavolo	13.00 Pranzo con i colleghi	18.00 Pallavolo	20.00 Cinema con Marina	20.30 Cena con Guido e Carlo	Spesa 10.00 Palestra	Pranzo dai miei 19.00 Aperitivo con Giovanni
8	9	10	11	12	13	14
18.00 Pallavolo	21.00 Serie TV con Laura	18.00 Pallavolo	18.00 Tennis	20.00 Cinema con Marina	Spesa 20.00 Teatro con Valeria	Pranzo dai miei 18.00 Aperitivo con Giovanni
15	16	17	18	19	20	21
18.00 Pallavolo	13.00 Pranzo con i colleghi	18.00 Pallavolo	21.00 Serie TV con Laura	18.00 Tennis 20.00 Cinema con Marina	Spesa 20.00 Stadio Milan-Juve	Pranzo dai miei 19.00 Aperitivo con Giovanni

Il testo in blu indica il modello di lingua per le produzioni orali e scritte e gli esempi per lo svolgimento delle attività

- B.** Osserva di nuovo l'agenda di Luca e completa il quadro indicando cosa fa e con quale frequenza.

OGNI LUNEDÌ / MARTEDÌ... IL LUNEDÌ / IL MARTEDÌ...	SPESSE	A VOLTE / QUALCHE VOLTA / OGNI TANTO	RARAMENTE / QUASI MAI
<i>gioca a pallavolo</i>	<i>va al cinema</i>		<i>va a teatro</i>
LA FREQUENZA ► pp. 82, 83			

- C.** In gruppo. Cosa fate durante il vostro tempo libero?

- Io vado spesso in palestra.
- Anch'io, tre volte alla settimana.
- Io invece no, preferisco andare a correre.
- Neanch'io vado in palestra. Faccio pilates a casa.

LE NOSTRE PAROLE		MATTINA	POMERIGGIO	SERA	NOTTE
Completa con le attività che fai nei vari momenti della tua giornata.		<i>Mi sveglio alle...</i>	<i>Lavoro dalle... alle...</i>		<i>Dormo...</i>

Le nostre parole è un box pensato per sistematizzare e fissare il lessico presentato in ogni sezione

4. Approfondiamo il lessico

Per ciascuna unità si propone un video sul lessico e una o più schede proiettabili

Riferimento alla pagina degli esercizi corrispondenti: sei pagine di esercizi per unità

Risorse web

Video di lessico

Schede proiettabili

APPROFONDIAMO IL LESSICO 5

ABITUDINI QUOTIDIANE

svegliarsi

alzarsi

lavarsi il viso

fare sport

fare la doccia

vestirsi

fare colazione

prendere il caffè

andare al lavoro

cominciare a

lavorare

fare una pausa

pranzare

andare a camminare

fare la spesa

tornare a casa

cucinare

cenare

andare a letto

dormire

DISCIPLINE SPORTIVE

(il) nuoto

(il) nuoto sincronizzato

(la) pallavolo

(lo) yoga

(il) tennis

(il) calcio

ESERCIZI ▶ p. 178

ESERCIZI ▶ p. 181

VERBI DEL TEMPO LIBERO

ESERCIZI ▶ p. 179

ANDARE

al cinema

al corso

al concerto

allo stadio

a teatro

a pranzo

a cena

a letto

in palestra

in piscina

FARE

l'aperitivo

sport

yoga

meditazione

GUARDARE

il telegiornale

la TV

una serie TV

LEGGERE

il giornale

un libro

USCIRE

con gli amici

con il/la fidanzato/a

GIOCARE

a pallanuoto

a tennis

a calcio

IL CARATTERE

ESERCIZI ▶ p. 177

introverso ≠ estroverso

pigro ≠ dinamico

puntuale ≠ ritardatario

organizzato ≠ disorganizzato

nervoso ≠ tranquillo

indipendente ≠ dipendente

sportivo ≠ pigro

abitudinario ≠ imprevedibile

socievole ≠ solitario

pigro

tranquillo

dinamica

organizzato

socievole

indipendente

ottantuno | 81

Si propone la sistematizzazione delle collocazioni viste nell'unità



Paul Nation
2005, 2013

Insegnare il lessico con attività di **input** e **output** focalizzate sul significato (Nation, 2013)

L'apprendimento di ogni singola parola avviene attraverso un **processo cumulativo** di **esperienze linguistiche** che permettono allo studente di entrare in contatto in modo diverso con quella parola (Nation, 2006)

gio_gentili La domenica mattina quando io e la mia famiglia facciamo colazione insieme.



p. 75

1 Fai colazione con cappuccino e cornetto?

- A. Sì, sempre.
- B. Qualche volta.
- C. No, mai.

p. 76

- In Spagna di solito pranziamo alle 14 e ceniamo intorno alle 21.
- Ah, sì?! E a che ora fate colazione?

p. 79



LE NOSTRE PAROLE

Completa con le attività che fai nei vari momenti della tua giornata.

MATTINA	POMERIGGIO	SERA	NOTTE
Mi sveglio alle...	Lavoro dalle... alle...		Dormo...

Lex video di lessico



5. Grammatica a comunicazione

IL PRESENTE INDICATIVO DEI VERBI IN -IRE

DORMIRE	FINIRE	
dormo	finisco	
dormi	finisci	
dorme	finisce	
dormiamo	finiamo	
dormite	finite	
dormono	finiscono	

Alcuni verbi regolari della 3ª coniugazione (-ire) presentano una particolarità: il suffisso -isc- tra radice e desinenza del verbo alla 1ª, la 2ª e la 3ª persona singolare (io, tu, lui/lei/Lei) e alla 3ª persona plurale (loro).

ESERCIZI ► p. 178

IL PRESENTE INDICATIVO DEI VERBI RIFLESSIVI

ALZARSI	METTERSI	VESTITI
mi alzo	mi metto	mi vesto
ti alzi	ti metti	ti vesti
si alza	si mette	si veste
ci alziamo	ci mettiamo	ci vestiamo
vi alzate	vi mettete	vi vestite
si alzano	si mettono	si vestono

ALCUNI VERBI IRREGOLARI

USCIRE	ANDARE
esco	vado
esci	vai
esce	va
usciamo	andiamo
uscite	andate
escono	vanno

ESERCIZI ► p. 178

I VERBI CON LE PREPOSIZIONI

cominciare			Comincio a lavorare alle 8.
continuare	a	infinito	Continuo a studiare.
andare			Vado a correre.
finire	di	infinito	Finisco di lavorare alle 17.

ESERCIZI ► p. 179

DIRE E CHIEDERE L'ORA E INFORMARSI SULL'ORARIO

(Senta, scusi / Senti, scusa) che **ora** è? / che **ore** sono?
 (15:00) È mezzogiorno / mezzanotte.
 (01:00) È l'una / Sono le tredici.
 (10:15) Sono le dieci e un quarto / le ventidue e quindici.
 (03:30) Sono le tre e mezzo / le quindici e trenta.
 (02:45) Sono le due e quarantacinque / le quattorci e quarantacinque / le tre meno un quarto.

Q Le nove di mattina / di sera.
 Le tre di pomeriggio / di notte.
 Sono le nove (di sera) / Sono le ventuno.
 Per indicare le ore dopo mezzogiorno è possibile continuare la numerazione dalle 12:00 alle 23:00.

- **A che ora** vai a dormire?
 o Alle undici / Intorno alle undici.
- **Quando** pranzi?
 o Verso le due / Fra (tra) le due e le tre.
- **Fino a che ora** lavori?
 o Fino alle tre / Fino a mezzogiorno.
- **Che orario** fai il venerdì?
 o Lavoro dalle 9 alle 15.

ESERCIZI ► p. 179

LA FREQUENZA

Prendi il caffè?	(Quasi) sempre (Molto) spesso Ogni tanto / a volte / qualche volta Raramente / quasi mai Mai
Quando?	Il venerdì mattina / pomeriggio / sera / notte
Quante volte al giorno / mese / all'anno / alla settimana fai sport?	(Di solito, generalmente) una volta / due / tre volte alla settimana

Q Vado al cinema **venerdì** = vado al cinema questo venerdì / il prossimo venerdì
 Vado al cinema **il venerdì** = vado al cinema tutti i venerdì / ogni venerdì

ESERCIZI ► p. 179



Video di grammatica



Schede proiettabili

LA POSIZIONE DELL'AVVERBIO

Qualche volta, ogni tanto, a volte vanno prima del verbo.
Sempre, mai e quasi mai vanno dopo il verbo.
Mai e quasi mai devono essere accompagnati da **non**.
Spesso può essere usato prima o dopo il verbo.

Qualche volta vado a cena fuori.
 Vado sempre al cinema.

Sempre vado al cinema:

Vado spesso al cinema. / Spesso vado al cinema. / Vado al cinema spesso.
 Non vado mai al cinema.
 Mai vado al cinema.

ESERCIZI ► p. 176

LA SEQUENZA DELLE AZIONI

Prima faccio colazione, poi mi lavo e poi mi vesto.
 Prima studio, dopo vado a correre e più tardi leggo un po'.

ESERCIZI ► p. 176

So parlare e informarmi sulla frequenza

- Completa i dialoghi in modo adeguato.
 - Vai all'opera?
 o Sì, spesso. Mi piace molto.
 • A me, invece, non piace per niente.
 ci vado
 - Perché prendi l'auto?
 o Perché l'autobus è in ritardo.
 - frequenti il corso di ceramica?
 o Due volte alla settimana, il lunedì e il giovedì.

So parlare di sequenze di azioni

- Osserva cosa fa Sandra la mattina e la sera, e scrivi la sequenza delle sue azioni. Per indicare la sequenza usa prima, poi, dopo o più tardi.



A

So chiedere e dire l'ora e informarmi sull'orario

- Completa i dialoghi in modo adeguato.
 - Scusa, ?
 o le 9 quarto.
 - Scusi, ?
 • È mezzo.
 - fa il museo oggi?
 o È aperto 10 17.
 - Fino lavori oggi?
 o 14.
 - ceni di solito?
 o 20 e 21.



B

So parlare delle mie abitudini

- Cosa fai di solito la domenica? Scrivi un breve testo per raccontare la tua domenica tipica.

.....

Attività incentrate sugli obiettivi comunicativi e volte a consolidare i contenuti grammaticali

Riferimento alla pagina degli esercizi corrispondenti

Grammaclip: video di grammatica



6. Guardiamo il video



QR del video

QR del video
con sottotitoli

Video



Trascrizioni

7. ESSERE ITALIANI



© Iara Heide

A. In coppia. Pensate e annotate alcune abitudini e modi di essere tipicamente italiani.

B. Una youtuber ha chiesto ai suoi seguaci quali abitudini e modi di essere sono tipicamente italiani. In base alle risposte ricevute, ha elaborato una classifica "Sei italiano se...". Guarda il video e numera gli elementi nell'ordine in cui li senti. Puoi usare il dizionario, se necessario.

- ☐ Indossi sempre gli occhiali da sole
- ☐ Non metti l'anasas sulla pizza
- ☐ Quando parli gesticoli
- ☐ Parli sempre di cibo
- ☐ Usi il bidet
- ☐ Mangi la pasta tutti i giorni

C. Guarda di nuovo il video e indica l'opzione corretta.

1. Iara dice che sulla pizza

- A. si possono mettere le patatine ma non l'anasas.
- B. si può mettere il ketchup.
- C. non si possono mettere né il ketchup né le patatine.

2. Il bidet

- A. è in una stanza separata in alcune case inglesi.
- B. si trova nelle case degli italiani all'estero.
- C. è usato in molti Paesi.

3. Secondo Iara i gesti italiani

- A. sono incomprensibili per gli stranieri.
- B. non sono necessari per comunicare.
- C. sono esagerati.

4. Secondo Iara gli italiani parlano di cibo

- A. prima di mangiare.
- B. sempre.
- C. dopo cena.

D. In gruppo. Cosa ne pensate della classifica di Iara? Siete d'accordo? Volete aggiungere o togliere qualcosa? Elaborate la vostra lista delle abitudini e modi di essere tipicamente italiani.

E. In gruppo. In base alla vostra lista, scrivete almeno cinque aggettivi per descrivere gli italiani. Poi condivideteli con il resto della classe.



Il video è accessibile attraverso i codici QR ed è disponibile anche sul canale Youtube di Casa delle Lingue

Si propongono attività variate di comprensione, produzione e interazione

7. Cultura e società

8. CAFFÈ A REGOLA D'ARTE

- A.** Leggi alcune curiosità sull'abitudine del caffè in Italia. Quali di queste abitudini italiane conosci? Ne segui qualcuna? Parlane con i compagni.

Le 7 abitudini italiane sul caffè che forse non conosci

- Il caffè come simbolo di ospitalità.** Il primo e più semplice gesto di ospitalità quando si accoglie qualcuno a casa o in ufficio è quello di offrire un caffè.
- Non esiste un'ora giusta per il caffè.** È sempre ora del caffè: di mattina presto, a metà mattina, dopo pranzo, di pomeriggio, di sera. Unica eccezione: poco prima dei pasti principali, pranzo e cena.
- Nella ceramica o nel vetro, non nella carta.** Il caffè si beve in tazzine di ceramica o, in alcuni casi, di vetro. Usiamo i bicchierini di carta solo se non ci sono alternative.
- No il latte nel caffè dopo i pasti.** L'abitudine di bere il cappuccino o il caffè macchiato dopo i pasti non è italiana. Il caffè dopo i pasti si beve amaro, zuccherato o corretto.
- Il caffè non si beve camminando per strada.** Il caffè si prende al bancone del bar, in piedi. Dopotutto, gli italiani bevono il caffè in uno o due sorsi.
- Andiamo a berci un caffè uno di questi giorni?** Due persone che vogliono incontrarsi per parlare o per conoscersi molto spesso si invitano per "andare a prendere un caffè". L'incontro può essere più o meno lungo, dipende da quanto è piacevole.
- Il caffè prima di tutto.** Se una persona dice di avere bisogno di un caffè, nessuno protesta. E' come una medicina: se l'altra persona ha bisogno di un caffè, ci fermiamo e aspettiamo.



Adattato da Le 7 abitudini italiane sul caffè che forse non sapevi, mamicafe.com

- B.** In coppia. Abbinare i tipi di caffè alle immagini corrispondenti. Poi confrontate le vostre risposte con il resto della classe.



- espresso caffelatte cappuccino
lungo macchiato americano

- C.** In gruppo. Come prendete il caffè di solito? Lo bevete ogni giorno o solo in situazioni particolari?

- lo prendo il caffelatte dopo pranzo.
- lo invece prendo il caffè macchiato il pomeriggio.

- D.** Nel tuo Paese c'è una bevanda che ha un valore culturale e sociale simile a quello del caffè in Italia? Scrivi un breve testo e cerca delle foto. Pubblica la tua presentazione nello spazio virtuale della classe.

Documenti autentici per ampliare o approfondire i contenuti culturali emersi nell'unità

Proposte di attività che promuovono la riflessione e la comprensione interculturale

8. Prepariamoci ai compiti

9. ORARI DA ATLETA

- 🗨️ A. In coppia. Come vi immaginate la giornata tipo di una nuotatrice? Completate le frasi. Quali altre domande potete fare per avere più informazioni sulla sua giornata?

- Secondo te quante volte al giorno si allena?
- Secondo me due volte.

Si alza alle...
Comincia ad allenarsi...
Fa una pausa alle...
Finisce l'allenamento alle...
Pranza intorno alle...
Va in palestra dalle... alle...
Cena alle...
Va a letto verso le...



- 🔊 B. Adesso ascolta Vittoria, una nuotatrice di nuoto sincronizzato, che descrive la sua giornata abituale. Prendi nota dei suoi orari e delle sue abitudini.

- 🗨️ C. In coppia. Confrontate i vostri appunti. Poi confrontate i vostri orari con quelli di Vittoria.

- Vittoria si alza alle 7:10. Io invece mi alzo alle 9. E tu? A che ora ti alzi di solito?

10. STILI DI VITA

- 🗨️ A. In coppia. Adriano, il fondatore di un blog sullo stile di vita sano, racconta la sua routine della mattina. Secondo voi, in che ordine fa le seguenti azioni?

- Secondo me prima fa meditazione e poi fa yoga.
- Secondo me, invece, prima fa yoga, poi fa la doccia e dopo fa meditazione.

- 🔊 B. Ascolta il racconto di Adriano e verifica l'ordine delle azioni. Corrisponde a quello che vi siete immaginati?

- ✍️ C. Scrivi la routine della tua giornata ideale.



In questa pagina si prepara lo studente in modo più specifico per eseguire i compiti finali. Le attività di ascolto e di produzione proposte raccolgono i contenuti su cui si è lavorato fino a questo momento

Pittogramma delle **Pillole di fonetica**: attività per praticare la pronuncia e l'intonazione

9. I compiti

COMPITO COLLETTIVO



Presentare le abitudini e attività quotidiane degli abitanti di un Paese o di una città e decidere dove ti piacerebbe vivere

A. In gruppo. Scegliete un Paese o una città che conoscete e fate una lista delle abitudini e attività quotidiane più caratteristiche che svolgono le persone che ci abitano.

A LONDRA:

- Molte persone prendono il tè con gli "scones" alle 5 del pomeriggio.
- Molte persone vanno a lavorare in metropolitana...

B. Preparate un breve testo per descrivere come si vive nel Paese o città che avete scelto.

C. Cercate delle immagini per illustrare le attività e abitudini più interessanti e preparate la presentazione o registrate un video.

D. Guardate le presentazioni o i video dei compagni: ci sono abitudini che vi stupiscono o incuriosiscono? In quale città o Paese presentato vi piacerebbe vivere? Perché?

Mi piace l'abitudine del tè, anch'io lo prendo il pomeriggio...



COMPITO INDIVIDUALE



Fare un'intervista per conoscere lo stile di vita di un/a compagno/a



A. Pensa e annota delle domande da fare in un'intervista per conoscere lo stile di vita di un/a compagno/a (gli orari di lavoro o studio, le attività che fa la mattina, a che ora pranza, ecc.).

B. Fai l'intervista a un/a compagno/a e prendi appunti.

C. Scrivi un breve testo con le informazioni che hai ottenuto senza dire di chi si tratta e condividilo nella bacheca o nello spazio virtuale della classe.

D. Leggi i testi, cerca di capire a quale compagno si riferiscono e scrivi il suo nome.

Pagina di chiusura dedicata ai compiti finali. Per realizzarli, lo studente deve mettere in moto tutte le conoscenze, le strategie e le risorse di cui dispone. I compiti attivano la comprensione, l'interazione (compito collettivo) e la produzione

Esercizi

ATTIVITÀ QUOTIDIANE

1. Completa le seguenti espressioni e abbinale alle immagini corrispondenti.

- con gli amici
- yoga
- colazione
- al corso di ceramica
- in piscina
- un libro



LA SETTIMANA

2. Osserva la tabella e completa con i giorni della settimana mancanti.

IERI	OGGI	DOMANI
<i>domenica</i>	lunedì	<i>martedì</i>
giovedì		
		giovedì
lunedì		
	sabato	

LA FREQUENZA

3. Metti in ordine di frequenza le seguenti espressioni. Poi, per ciascuna espressione, scrivi una frase che descrive le tue abitudini.

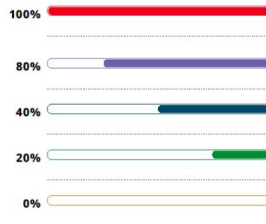
ogni tanto / a volte / qualche volta

sempre

mai

spesso / quasi sempre

raramente / quasi mai



4. Completa le frasi scrivendo l'avverbio di frequenza tra parentesi prima o dopo il verbo.

- Il mercoledì vado al cinema. (a volte)
- Nel fine settimana usciamo con gli amici. (sempre)
- Giacomo non fa colazione al bar. (quasi mai)
- Quando fai la doccia, ascolti la radio? (mai)
- Quando ho tempo, vado al parco a rilassarmi. (ogni tanto)

5. Ascolta la registrazione e indica se queste persone parlano di un'abitudine (A) o di un fatto unico (F).

-
-
-
-
-
-
-
-

DESCRIVERE IL CARATTERE

6. Ascolta la registrazione. Come sono le persone descritte? Abbinare ciascuno dei seguenti aggettivi alla persona adatta. Ricorda di accordare l'aggettivo al nome.

organizzato/a nervoso/a dinamico/a

pigro/a estroverso/a

- Annalisa è
- Giorgio è
- Tiziana è
- Andrea è
- Luca è

7. Pensa a un personaggio di una serie tv che ti piace e descrivilo brevemente. Chi è, quali sono le sue abitudini e il suo carattere? Puoi prendere spunto dai testi a p. 77.

8. Abbinare gli aggettivi all'illustrazione corrispondente.

dinamico/a

socievole

tranquillo/a

pigro/a

organizzata/a

indipendente



1

2

3



4

5

6

Attività grammaticali, lessicali e di comprensione orale

Ad ogni unità del Libro dello studente corrispondono 6 pagine di esercizi per consolidare i contenuti grammaticale e lessicali dell'unità

Viaggio in Italia

LA VALLE D'AOSTA

Città
Aosta (capoluogo),
Saint-Vincent,
Châtillon...



Geografia
Il panorama comprende montagne, laghi, ghiacciai, boschi e valli. Nel suo territorio si trovano alcuni dei monti più alti d'Italia e d'Europa: Monte Bianco, Cervino e Monte Rosa. Il Parco Nazionale del Gran Paradiso, il più antico d'Italia, ospita e protegge una grande varietà di piante e animali rari. Il più famoso è lo stambecco, simbolo del parco.



Due stambecchi sullo sfondo delle Alpi

Lingue e dialetti
Italiano e francese (lingue ufficiali), francoprovenzale (Patois valdôtain), walser (dialetto svizzero-tedesco) e piemontese.

Gastronomia
Formaggio fontina, cacciagione, fonduta, costolette alla valdostana.

Particolarità
È la regione più piccola e meno popolata d'Italia (solo 124.000 abitanti), ma una delle più ricche.



La vetta del Cervino si riflette nel Lago Blu

www.lovevda.it

La "Roma delle Alpi"

Aosta è chiamata la "Roma delle Alpi" perché ci sono molti reperti di epoca romana come l'Arco di Augusto, la Porta Praetoria e il teatro romano, che oggi ospita concerti e spettacoli. Ma in città ci sono anche diverse bellezze artistiche e architettoniche di diversi periodi storici. Oggi Aosta è una città tranquilla, elegante, con una bella piazza dove passeggiare, fare shopping e ammirare i palazzi neoclassici.



Piazza Émile Chanoux, la piazza principale di Aosta

I castelli

In Valle d'Aosta ci sono più di 70 castelli, costruiti a partire dal Medioevo e realizzati in diversi stili. Con il tempo, molti sono diventati residenze di lusso di nobili e reali. La maggior parte dei castelli si può visitare anche all'interno. I più conosciuti sono il castello di Fénis, quello di Issogne, di Bard e Castel Savoia.



Il castello di Fénis, tra i più famosi della Valle d'Aosta



Una delle sale riccamente decorate di Castel Savoia

Turismo e cucina

La Valle d'Aosta è una popolare meta turistica per sciatori e alpinisti. Inoltre, sui suoi sentieri si può andare in bici, fare trekking o semplicemente stare all'aria aperta. I cibi più tipici sono i salumi aromatizzati con erbe e spezie e i formaggi, come la famosissima fontina, che si può mangiare da sola, nella fonduta o con gli gnocchi. Altre bontà sono il miele, le mele, e diversi vini bianchi e rossi.



La fonduta, piatto tipico a base di formaggi che si gusta con pane, patate bollite e verdure



Pensa a un posto di montagna che conosci dove si può fare sport, visitare luoghi storici e artistici e mangiare prodotti tipici. Fai una breve ricerca e proponi ai tuoi compagni un itinerario per il fine settimana.

Scheda di presentazione della regione con i dati generali e le particolarità

Proposta per la riflessione e l'approfondimento

GLOSSARIO

ghiacciaio	=
reperti	=
residenza	=
interno	=
sciatore	=
alpinista	=
sentiero	=

Punti forti di Dai!

Autentico



gloriaM Verso le 18:30 il mio fidanzato torna a casa. **Finisco di lavorare** e guardiamo il telegiornale. **Poi** cuciniamo e intorno alle 20:30 ceniamo. **Dopo** cena, **faccio una doccia**. Torno al computer, il mio momento preferito per scrivere. **Più tardi**, quando sono stanca, **vado a letto**. È l'ora di dormire.

[#routinecreativa](#) [#amoscrivere](#) [#bookstagram](#)

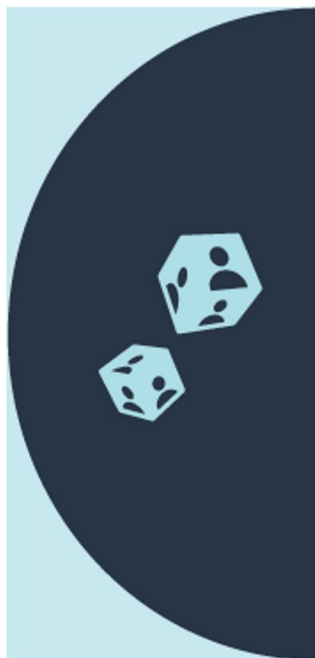


gloriaM Dalle 14 alle 15 **faccio una pausa**. **Poi** esco e **vado in palestra**. A volte vado a **fare la spesa** e **dopo** torno a casa. Mi metto al computer e **comincio il lavoro** di editing.

[#routinecreativa](#) [#scritturacreativa](#) [#abitudini](#)



Ludico



A squadre. L'insegnante scrive alla lavagna un'ora. Ogni squadra scrive su un foglio che ora è in tutti i modi possibili. Il gruppo che finisce per primo dice "FATTO" e legge le risposte. Se sono giuste, guadagna un punto. Vince la squadra che arriva per prima a tre punti.

12:00

È mezzogiorno. / Sono le dodici.

/ È mezzanotte.

Inclusivo



Inclusivo



Gabriele Ciao! Mi chiamo Gabriele e faccio il **contabile**. Sono un tipo molto **organizzato**. Insieme a mia moglie Clara e a nostra figlia Grace, organizziamo visite di Roma per famiglie con bambini. Ci piacciono molto **l'architettura e il design**. E amiamo **la natura**, nei nostri tour includiamo sempre un parco!



Antonella Mi chiamo Antonella, sono un'informatica, mi occupo di cybersicurezza e lavoro da casa. Amo la **musica elettronica** e sono una persona molto **socievole**. Mi piace cucinare e sono una buongustaia. Organizzo tour nel centro storico e conosco tutte le migliori osterie!



Marco Ciao a tutti, sono Marco, sono uno **storico** e faccio l'**insegnante** alle superiori. Organizzo il tour di Roma con l'aiuto di Danilo, mio marito. Ci piace un sacco **viaggiare** e amiamo il **cinema**. Siamo **flessibili**, possiamo concordare vari itinerari, però la nostra specialità è Cinecittà.

Attuale



BEL PAESE

ASSOCIAZIONE CULTURALE

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
lunedì	yoga			corso di ceramica					chitarra			danza moderna		
martedì		pilates		scrittura creativa				pilates			club lettura adulti		corso di fotografia	
mercoledì	yoga			corso di decorazione torte					club lettura ragazzi			yoga		
giovedì		pilates			danza moderna			pilates					corso di scrittura creativa	
venerdì		chitarra						spazio bimbi				yoga		
sabato				spazio bimbi								corso di decorazione torte		
domenica				passeggiate culturali						cineforum				

Ricco di risorse

RISORSE DIGITALI E SCARICABILI

Dai! include molte risorse aggiuntive disponibili gratuitamente sul nostro sito.

cdl-edizioni.com



- **Video animati di lessico e grammatica:** per introdurre o ripassare i contenuti grammaticali e lessicali delle unità
- **Diario di apprendimento:** per fare il bilancio delle proprie conoscenze e competenze
- **Test di autovalutazione:** per verificare l'acquisizione delle risorse linguistiche e culturali
- **Prove ufficiali:** schede dedicate alle certificazioni ufficiali (CELI, CILS, CERT.IT) con esempi delle varie tipologie di prove contenute in questi esami
- **Quiz** sui contenuti linguistici e culturali dell'unità
- **Schede di fonetica:** schede con regole e attività per praticare la fonetica e l'intonazione
- **Letture dei testi:** audio con lettura di alcuni testi scritti delle unità per concentrarsi su intonazione e pronuncia

Ricco di risorse

RISORSE DIGITALI E SCARICABILI

Dai! include molte risorse aggiuntive disponibili gratuitamente sul nostro sito.

cdl-edizioni.com



- **Testi mappati:** testi scritti delle unità in cui sono stati evidenziati connettivi, combinazioni lessicali e combinazioni frequenti, verbi ed espressioni con preposizioni
- **Itinerari didattici digitali:** itinerari per sfruttare al meglio tutti i materiali del manuale e le risorse del sito cdl-edizioni.com
- **Schede per la didattica a distanza:** istruzioni per lo svolgimento a distanza delle attività del manuale
- **Schede proiettabili:** giochi didattici e attività extra
- **Glossari** in lingua inglese, olandese, francese e tedesca e traduzioni delle consegne e della sezione Grammatica e Verbi
- E naturalmente tutti gli **audio**, i **video**, le **soluzioni** e le **trascrizioni**

Cosa dicono altri insegnanti su Dai!

Collaborazione attiva tra il nostro team in redazione e gli insegnanti che hanno partecipato a un focus group prima e a un pilotaggio poi.

Stimola la conversazione!!

NUOVO LAYOUT E DESIGN PIÙ MODERNO E INTERATTIVO

Il punto di forza è l'attività finale, il compito. Di fatto si tratta di progetti in cui gli studenti mettono in gioco tutta la loro interlingua e non solo gli elementi appresi nel corso dell'unità.

Le istruzioni sono chiare, ben scritte e congeniate.
Le attività sono tutte semplici da gestire.

***Il punto forte è
l'uso di materiali
attuali, attraenti e
stimolanti.***

Molto divertente. Tocca proprio il tipo di argomenti socioculturali che più attirano i nostri studenti.

Consulenti didattici Macmillan Brasile

São Paulo – Rio de Janeiro

Renata Nazaret

M (+55) 11 98473-2007

renata.nazaret@macmillaneducation.com

Paraná – Santa Catarina – Rio Grande do Sul

Adriana Marques

M (+55) 11 98473 2058

adriana.marques@macmillaneducation.com

Minas Gerais – Centro Oeste – Nordeste – Norte

Fernando Mendonça

M (+55) 11 98473 2036

fernando.mendonca@macmillaneducation.com

Grazie per l'attenzione!

<https://www.cdl-edizioni.com>

<https://www.facebook.com/CasadelleLingueEdizioni>

