





CONDIVIDI LE TUE FOTO E I TUOI VIDEO  
DELLA CITTÀ!

**#UNFINESETTIMANAANAPOLI**

VUOI FARE ALTRI VIAGGI?

*Un fine  
Settimana a*



# *Un fine Settimana a* **NAPOLI**

UN VIAGGIO, UNA CITTÀ, UNA STORIA

## INDICE

<b>Dizionario visivo</b>	p. 4	<b>Dizionario visivo</b>	p. 40
<b>Giorno 1</b>	p. 6	<b>Giorno 3</b>	p. 42
<b>Attività</b>	p. 12	<b>Attività</b>	p. 48
APPUNTI <b>CULTURALI</b>	p. 14	APPUNTI <b>CULTURALI</b>	p. 50
<b>Dizionario visivo</b>	p. 16	<b>GLOSSARIO</b>	p. 52
<b>Giorno 2 - I parte</b>	p. 18	APPUNTI <b>CULTURALI</b>	
<b>Attività</b>	p. 24	(traduzione)	p. 54
APPUNTI <b>CULTURALI</b>	p. 26		
<b>Dizionario visivo</b>	p. 28		
<b>Giorno 2 - II parte</b>	p. 30		
<b>Attività</b>	p. 36		
APPUNTI <b>CULTURALI</b>	p. 38		

TRACCE AUDIO E SOLUZIONI DELLE ATTIVITÀ SU

**[www.cdl-edizioni.com](http://www.cdl-edizioni.com)**

(catalogo → letture → Un fine settimana a Napoli)

# Dizionario visivo *Giorno 1*



**portone**



**cartina**



**pasticciere**



**scalinata**



**golfo**



**orto**



**piatti sporchi**



**ragù**



**buste della  
spesa**



**funicolare**



**vigna**

## Giorno 1

Hans esce dalla stazione della metro, consulta la cartina per orientarsi e poi si dirige verso il lato opposto di piazza Dante. È stanco e sbuffa<sup>1</sup> per il caldo: il sole di inizio settembre e la pesante valigia non aiutano. Mentre cammina verso l'appartamento che ha preso in affitto<sup>2</sup> per le prossime due settimane, si sente emozionato e comincia a fare progetti. È a Napoli perché il ristorante dove lavora, a Berlino, gli ha offerto la possibilità di frequentare un corso di specializzazione in alta pasticceria. Lui è già un pasticciere qualificato, ma questa è davvero un'ottima occasione per migliorarsi. Naturalmente vuole anche vedere un po' la città, ma lo farà nel tempo libero, se ne avrà. Per il momento la cosa più importante è studiare e imparare il più possibile. Anzi, perché aspettare l'inizio del corso, lunedì? Comincerà a studiare già da oggi!

Mentre progetta un fine settimana di tranquillità e studio, Hans quasi non si accorge<sup>3</sup> di essere arrivato all'indirizzo che stava cercando. Entra nel portone e subito lo colpisce<sup>4</sup> un fortissimo odore<sup>5</sup> di ragù che proviene dalla portineria<sup>6</sup>.

– Sono Hans Weber, ho affittato...

– Ssshhh!

Hans si interrompe di colpo. La portinaia<sup>7</sup>, una signora sulla cinquantina, gli fa segno di aspettare e intanto continua a guardare con grande attenzione una piccola televisione. Deve essere qualcosa di importante, perciò Hans aspetta educatamente. Dopo un paio di minuti, la portinaia spegne la tv e gli sorride.

– Scusate. Era l'ultima puntata<sup>8</sup>. Oggi c'era il matrimonio del conte! – dice con aria seria.

– Eh? – dice Hans.

– L'ultima puntata della telenovela! – ripete lei a voce più alta, come per spiegarsi meglio – Il conte si è sposato!

– Ah... – dice Hans, che non è sicuro di aver capito bene, ma preferisce non chiedere.

– Ho affittato...

– Sì sì! – lo interrompe lei. – Ciro me l'ha detto che vi stava aspettando! Salite, salite, vi apre lui! Terzo piano!

Hans bussa alla porta e si trova davanti un uomo di circa trent'anni con una bella faccia sorridente.

– Hans! Che bello, sei arrivato! Io sono Ciro. Vieni, vieni, ti faccio il caffè e intanto ti mostro la casa!

Hans non aveva mai incontrato un agente immobiliare così entusiasta e accogliente<sup>9</sup>. Lo segue nel soggiorno luminoso, ben arredato e decisamente in disordine: ci sono libri e carte dappertutto, abiti appoggiati sulle sedie, una bicicletta al centro della stanza e delle buste della spesa in un angolo. In cucina, poi, c'è addirittura una pila di piatti sporchi.

Hans sta per dire che si aspettava un appartamento in ordine, ma Ciro fa prima di lui:

– E questa è la tua stanza! Giusto accanto alla mia. – dice, mostrandogli una stanza che, almeno, non sembra disordinata come il soggiorno.

– Ma... come, la mia stanza? Io ho affittato tutto l'appartamento! – dice Hans, sorpreso.

– No, solo una stanza. Questa qui! Bella, eh? – dice Ciro entusiasta. – Ma se preferisci l'altra, possiamo cambiare.

– No, davvero... Ho affittato tutto l'appartamento. Ecco, guarda. – insiste Hans, e gli mostra l'annuncio dell'agenzia<sup>10</sup>.

Ciro legge l'annuncio e fa un gesto di disappunto.

– Hai ragione! L’annuncio non è chiaro... ha sbagliato l’agenzia. Mi dispiace! Adesso telefono e ti faccio avere uno sconto!

– Grazie, sei gentile... Però io preferirei stare da solo. Sai, devo studiare e vorrei un po’ di tranquillità, silenzio...

– Ah, te ne vuoi andare? Peccato<sup>11</sup>! – risponde **Ciro**, che sembra un po’ deluso<sup>12</sup>. Poi sorride di nuovo e dice: – Va bene, lascia fare a me<sup>13</sup>! Chiamo l’agenzia e ti faccio trovare un altro appartamento!

– Grazie, allora...

– Ma figurati<sup>14</sup>! Intanto sistemati pure e vedrai che oggi pomeriggio non ti disturbo, tanto devo studiare anch’io.

Mezzora dopo, Hans ha capito cosa studia **Ciro**: violino. La musica si sente chiaramente in tutto l’appartamento. In un’altra occasione sarebbe piacevole, ma Hans era già seccato<sup>15</sup> per il malinteso<sup>16</sup> con l’agenzia e ora, con quella musica, non riesce proprio a studiare. Perciò decide di uscire a fare due passi<sup>17</sup>. Per un po’ cammina senza meta per le strade affollate e rumorose intorno a casa sua, poi si ritrova davanti al Museo archeologico. Gli hanno

parlato molto bene di questo posto e così decide di entrare. In effetti la visita si rivela molto interessante: dalla collezione pompeiana a quella egizia, l’esposizione è veramente ricchissima.

Quando esce dal museo, Hans è molto soddisfatto e, a dire la verità, non ha molta voglia di studiare, né di rivedere il suo rumoroso coinquilino. Perciò cambia programma e prende la metro per andare verso Castel Sant’Elmo e la Certosa di San Martino. Sono due posti che aveva in programma di visitare, anche se non oggi.

Un’ora dopo, affacciato sul belvedere di San Martino, Hans si gode una spettacolare vista sulla città, tagliata a metà dalla lunga strada di Spaccanapoli. In lontananza, si vedono il golfo e il Vesuvio. Qui non arrivano i rumori del traffico e tutto è silenzioso e tranquillo, come in un quadro.

Hans pensa che ha fatto bene a prendersi il pomeriggio libero, ma che adesso è ora di tornare a casa. Prenderà la funicolare.

– Mi scusi, dove si prende la funicolare per andare verso il centro? – chiede Hans al custode della Certosa.

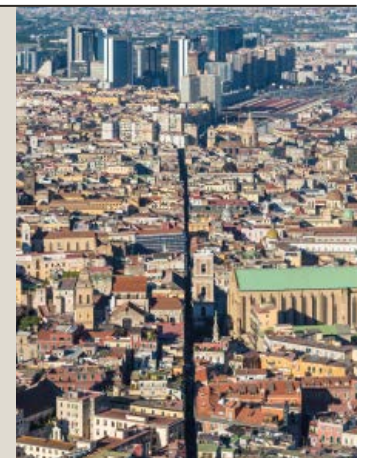


## Museo archeologico

È considerato uno dei più importanti musei archeologici al mondo. Imperdibili sono la collezione Farnese (con sculture e oggetti provenienti dall’area romana), la sezione egizia (con più di 2500 reperti che coprono circa 300 anni di storia) e la collezione pompeiana (con mosaici, statue e affreschi che provengono dal vicino sito archeologico di Pompei).

## Spaccanapoli

Corrisponde a uno dei decumani in cui i Greci, e poi i Romani, avevano organizzato la città. Deve il suo nome al fatto che sembra tagliare Napoli in due. Seguendo il suo percorso si attraversa tutto il centro storico, con chiese monumentali e palazzi storici. Spaccanapoli arriva anche a via San Gregorio Armeno, la famosa strada dei presepi.





– Sempre dritto, da questa parte – gli risponde l'uomo. Poi aggiunge: – Ma avete fretta<sup>18</sup>?

– Mah... no.

– E allora scendete dalla Pedamentina! – dice l'uomo. – È una strada storica, ma se la dimenticano sempre tutti perché si percorre solo a piedi. Vi fate una bella passeggiata e vi godete il panorama. Vi piacerà.

Nella mezzora successiva, Hans scopre con piacere che il custode aveva ragione. Questa stretta strada fatta a scalinate passa tra orti, giardini e vigne, in un'atmosfera piena di fascino: una Napoli insolita e decisamente poco conosciuta.

Hans è tornato a casa da pochi minuti quando Ciro bussa alla sua porta.

– Hans? Sei tornato, vero? Dai, andiamo, ti porto a fare un aperitivo a piazza Bellini!

– Un aperitivo? No, guarda... meglio di no, sono un po' stanco.

– E appunto, così ti rilassi.

– Ma veramente...

– Ci sono anche i miei amici, ti vogliono conoscere! Dai, vieni! Guarda che mi offendo<sup>19</sup>!

Hans trova questo comportamento un po' invadente<sup>20</sup>. Non ha voglia di uscire, né di conoscere persone che probabilmente non vedrà più. Ma non vuole offenderlo. Perciò dice:

– Va bene, dai, un aperitivo... ma non voglio fare tardi.

– Stai tranquillo, alle nove sarai a casa!

È quasi mezzanotte quando Hans rientra a casa e tutto sommato deve dire che è stata una bella serata. Ciro e i suoi amici sono stati molto simpatici e ospitali, si sono interessati a lui e al suo lavoro e gli hanno fatto un sacco di domande. Alcune, probabil-

---

mente, un po' indiscrete, ma Hans non è un tipo che si offende. Tra l'altro, ha scoperto che Ciro è un musicista di professione e che quel pomeriggio si stava preparando per un'importante audizione, il giorno dopo.

Dopo l'aperitivo, tutti hanno insistito per fargli assaggiare la migliore pizza e il miglior gelato di Napoli. Naturalmente, ognuno aveva le sue preferenze e ci hanno messo un po' per decidere dove andare, ma alla fine Hans ha mangiato un'ottima pizza da Sorbillo e ha assaggiato uno dei fantasiosi gusti alla frutta della gelateria Mennella. La passeggiata, poi, è stata molto piacevole: tutto il centro storico era animato di studenti, turisti e persone di ogni età che passeggiavano e si godevano la vita all'aria aperta.

Stanchissimo, Hans si mette a letto. Domani finalmente comincerà a studiare.

# ATTIVITÀ *Giorno 1*

1

**Hans ha dei programmi per il primo giorno a Napoli, ma ci sono degli imprevisti. Inserisci queste frasi nelle colonne corrispondenti, coniuga i verbi come nell'esempio.**

- studiare per il corso
- visitare luoghi e musei
- arrivare all'appartamento
- uscire con Ciro
- uscire a fare due passi
- sistemare le sue cose
- scoprire di avere un coinquilino
- rimanere a casa

cosa vuole fare	cosa ha fatto
arriverà all'appartamento	ha scoperto di avere un coinquilino

2

**Completa la descrizione dell'appartamento di Hans con le seguenti parole ed espressioni.**

- 

Appartamento di 70 m<sup>2</sup> arredato, \_\_\_\_\_, terzo piano \_\_\_\_\_.

Due \_\_\_\_\_ matrimoniali, soggiorno \_\_\_\_\_, cucina indipendente

\_\_\_\_\_, bagno appena rifornato.

3

**Cosa puoi dire di Ciro e Hans? Annota tutte le informazioni che trovi in questo primo capitolo.**

*Ciro*



*Hans*



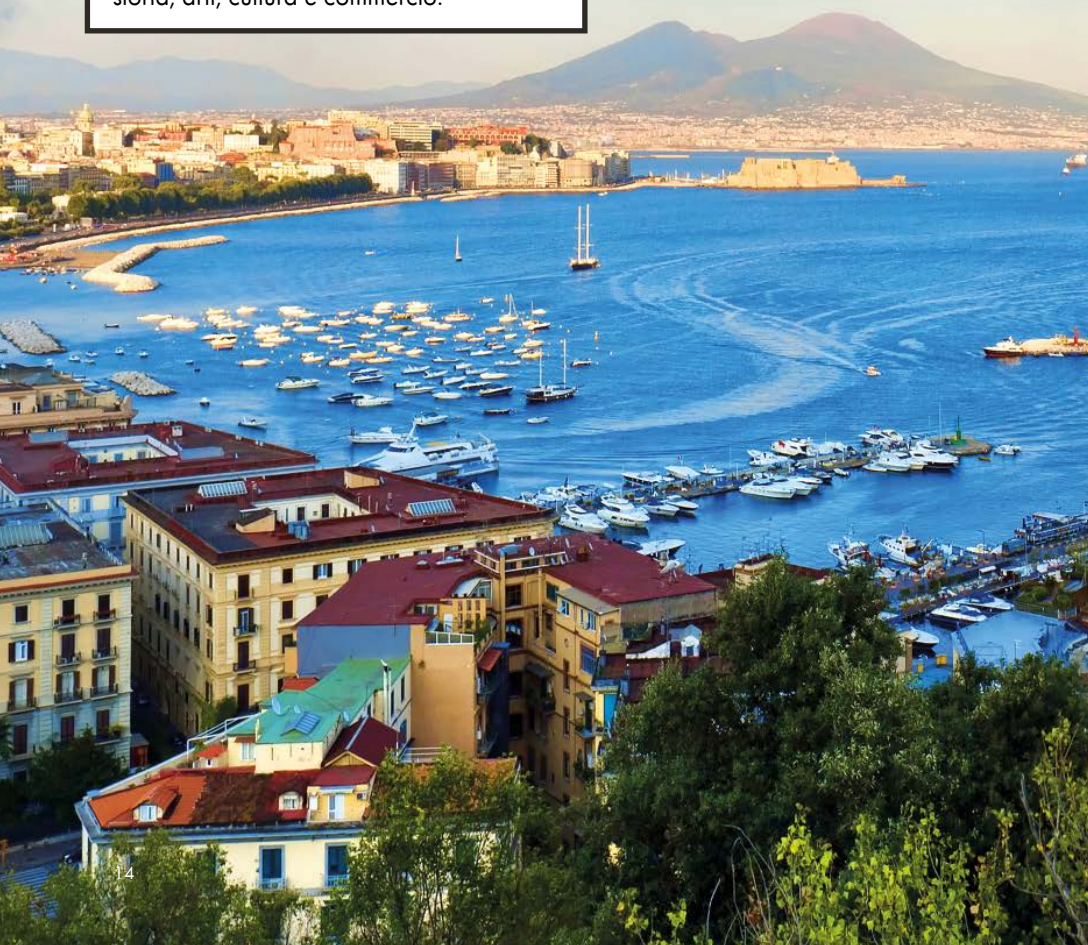
4

**Immagina di trovarti nella situazione di Hans: cosa faresti? Aiutati con i seguenti suggerimenti.**

Suggerimenti	Nella situazione di Hans, io...
arrabbiarsi con l'agenzia rimanere deluso/a essere infastidito/a non preoccuparsi per l'imprevisto studiare lo stesso fare amicizia con il coinquilino cercare subito un'altra sistemazione vedere il lato positivo fare un giro per la città uscire con il coinquilino	

# NAPOLI E IL SUO GOLFO

Napoli è il capoluogo della regione Campania e, con poco più di 1 milione di abitanti, è la terza città più popolosa d'Italia. Nata come colonia greca nel V secolo a.C., è da secoli uno dei principali centri del Mediterraneo per quanto riguarda storia, arti, cultura e commercio.



1



2



3

UN FINE SETTIMANA A NAPOLI

## APPUNTI CULTURALI

Napoli si trova su un golfo del Mar Tirreno chiuso tra la Penisola sorrentina e il Monte di Procida. La città gode di un clima mite tutto l'anno e la sua area metropolitana comprende pianure, isole, penisole, colline e un vulcano, il Vesuvio.

**1** Le colline offrono una splendida vista sulla città e sul golfo. Quella di Posillipo ospita l'area verde del Parco Virgiliano e il Parco Sommerso di Gaiola, un'area marina protetta. Sulla collina del Vomero si possono visitare Castel Sant'Elmo e la Certosa di San Martino (foto). La collina di Capodimonte è famosa soprattutto per la reggia con il suo parco; mentre su quella dei Camaldoli c'è l'omonimo Eremo, un complesso monumentale di importanza storica e artistica.

**2** Le principali isole del golfo sono Ischia, Procida e Capri (foto). Facilmente raggiungibili in traghetto, ogni anno accolgono milioni di visitatori richiamati dalla bellezza delle spiagge e della natura, dai piccoli paesini suggestivi e dall'ottima cucina.

**3** Il Vesuvio, uno dei simboli della città, si trova a sud di Napoli, all'interno di un Parco nazionale che ospita una grande varietà di flora e fauna e dove si possono fare trekking e visite guidate. Famosissima la sua eruzione del 79 d.C., che ha distrutto le città di Pompei ed Ercolano. Il vulcano è ancora attivo e costantemente sorvegliato da un osservatorio.