

VILLA BORGHESE

(durata 01.20)

Risorse linguistiche:

- il lessico per descrivere un parco, gli edifici e le attrattive che offre;
- il lessico per descrivere opere d'arte;
- Articoli indeterminativi e partitivi;
- Presente indicativo.

Competenze e obiettivi:

- Comprendere descrizioni e informazioni su uno spazio pubblico;
- Allenarsi a descrivere uno spazio verde e tutte le attrattive che offre;
- Allenarsi a esprimere la propria opinione su cosa si preferisce del parco e delle attrattive che offre;
- Allenarsi a descrivere un'opera d'arte.

Prima di cominciare:

Anticipate agli studenti che stanno per vedere un video su un bellissimo parco di Roma e chiedete se ne conoscono qualcuno. Una volta spiegato di quale parco si tratta, chiedete agli studenti se uno di loro lo ha visitato e, in questo caso, invitatelo a descrivere brevemente la sua esperienza.

Svolgimento:

A. Chiedete agli studenti di guardare il video e di annotare le informazioni che hanno capito. Gli studenti si confronteranno a coppie prima di passare alla messa in comune. Se lo ritenete opportuno, potete favorire uno o più scambi di coppie per far circolare più lessico possibile.

B. Prima di procedere a una seconda visione del video, invitate gli studenti a leggere di cosa tratta l'attività proposta, in modo che sappiano su quali informazioni concentrarsi. Fate vedere il video e lasciate agli studenti il tempo sufficiente per svolgere l'attività.

Poi fate confrontare gli studenti a coppie e, nel caso ci siano risposte discordanti, potete discuterne durante la messa in comune.

SOLUZIONI

1. F
2. V
3. V
4. F
5. V
6. V
7. V
8. F

C. Chiedete agli studenti di osservare le immagini proposte nell'attività e le loro descrizioni per poi abbinare ogni immagine alla definizione corrispondente. Lasciate agli studenti il tempo necessario per svolgere l'attività e poi passate alla messa in comune e alla correzione. Parlate dell'immagine che hanno apprezzato di più e chiedete il motivo.

SOLUZIONI

1. una scultura di Canova
2. una fontana di Villa Borghese
3. l'entrata principale di Galleria Borghese
4. il laghetto di Villa Borghese
5. la ricostruzione del teatro di Shakespeare dentro Villa Borghese

D. Chiedete agli studenti di scrivere l'articolo indeterminativo corretto e di formare il plurale delle parole proposte con il corrispondente partitivo. Gli studenti lavoreranno individualmente e poi si confronteranno a coppie prima di passare alla messa in comune e alla correzione.

SOLUZIONI

1. una bici / delle bici
2. un teatro / dei teatri
3. un parco / dei parchi
4. un edificio / degli edifici
5. un museo / dei musei
6. un lago / dei laghi
7. uno zoo / degli zoo
8. una città / delle città
9. uno sport / degli sport
10. una scultura / delle sculture

E. Chiedete agli studenti di leggere le frasi e di completarle con le parole corrette da scegliere tra quelle fornite. Gli studenti lavoreranno individualmente e poi si confronteranno a coppie prima di passare alla messa in comune e alla correzione.

SOLUZIONI

1. parchi
2. lago
3. spazio
4. passeggiate / bicicletta
5. museo
6. sculture

F. Chiedete agli studenti di leggere le frasi e di completarle con i verbi coniugati al presente indicativo corretti. Fate notare agli studenti che nel box è già fornita l'indicazione dei verbi da usare. Gli studenti lavoreranno individualmente e si confronteranno a coppie prima di passare alla messa in comune e alla correzione.

SOLUZIONI

1. ospita
2. noleggiato
3. prenoto / faccio
4. conserva
5. museo
6. visitano

G. Chiedete agli studenti di dividersi a coppie e di confrontarsi su cosa li incuriosisce di più di Villa Borghese, poi passate alla messa in comune.

Risorse linguistiche:

- il lessico per descrivere un parco, gli edifici e le attrattive che offre;
- il lessico per descrivere opere d'arte;
- la differenza di uso tra **essere** e **esserci**.

Competenze e obiettivi:

- comprendere descrizioni e informazioni su un parco e le sue attrattive;
- allenarsi a descrivere uno spazio verde e le attività che si possono fare;
- allenarsi a descrivere gli edifici e le opere d'arte.

Prima di cominciare:

Anticipate agli studenti che stanno per vedere un video su un famoso parco di Roma, Villa Borghese. Se qualcuno degli studenti lo conosce o l'ha già visitato, potete invitarlo a descriverlo brevemente. Avviate poi una conversazione con gli studenti chiedendo cosa si aspettano di trovare in un parco italiano. Se lo ritenete opportuno, potete scrivere alla lavagna il lessico che emergerà dalla conversazione.

Svolgimento:

A. Chiedete agli studenti di guardare il video e di annotare le informazioni che gli sembrano più importanti. Gli studenti si confronteranno a coppie, prima di passare alla messa in comune. Se lo ritenete opportuno, potete favorire uno o più scambi di coppie per far circolare più lessico possibile.

B. Prima di procedere a una seconda visione del video, invitate gli studenti a leggere il testo dell'attività proposta, in modo che ascoltino con rinnovata attenzione l'audio del video. Fate vedere il video e lasciate agli studenti il tempo sufficiente per svolgere l'attività. Poi fate confrontare gli studenti a coppie e, nel caso ci siano risposte discordanti, potete discuterne durante la messa in comune.

SOLUZIONI

1. famoso parco
2. ci sono fontane, statue ed edifici storici
3. fare sport e passeggiare
4. teatro in cui si rappresentano opere di Shakespeare
5. che conserva sculture e quadri
6. è obbligatoria

C. Chiedete agli studenti di completare le frasi con la forma verbale corretta. Gli studenti lavorano individualmente e poi si confrontano a coppie. Passate infine alla messa in comune e alla correzione.

SOLUZIONI

1. è
2. è
3. ci sono
4. c'è
5. è
6. ci sono
7. è
8. ci sono

D. Chiedete agli studenti di lavorare a coppie per inserire negli spazi le parole adatte tra quelle proposte. Lasciate agli studenti il tempo necessario per svolgere l'attività e poi passate alla messa in comune, durante la quale interverrete per chiarire eventuali dubbi o per spiegare il significato di parole non ancora conosciute.

SOLUZIONI

parchi / speciale / incantevoli / verde / tranquilla / piacevole / meravigliose / obbligatoria

E. Invitate gli studenti a scambiarsi opinioni su Villa Borghese: vorrebbero visitarla? Quali attività vorrebbero fare durante una visita? Perché? Gli studenti si confronteranno a coppie, per poi passare a una discussione con tutta la classe.

F. Proponete agli studenti, prendendo spunto dal filmato, di realizzare una presentazione per illustrare Villa Borghese e descrivere le attrattive che offre. Chiedete loro di creare un dépliant per turisti in cui vengono spiegate le attività che si possono svolgere all'interno del parco e cosa c'è da visitare. Gli studenti potranno scegliere il formato che preferiscono: collage, presentazione Power Point, video, ecc.

Risorse linguistiche:

- il lessico sulla struttura del parco e dello spazio pubblico;
- il lessico su edifici artistici di valore storico e culturale;
- informazioni storico-culturali su Villa Borghese.

Competenze e obiettivi:

- comprendere descrizioni e informazioni su un museo e un parco;
- allenarsi a descrivere opere d'arte, edifici e spazi pubblici.

Prima di cominciare:

Anticipate agli studenti che stanno per vedere un video su un famoso parco di Roma, Villa Borghese. Se qualcuno degli studenti lo conosce o l'ha già visitato, potete invitarlo a descriverlo brevemente. Avviate poi una conversazione con gli studenti chiedendo cosa si aspettano di trovare in un parco italiano. Se lo ritenete opportuno, potete scrivere alla lavagna il lessico che emergerà dalla conversazione.

Svolgimento:

A. Prima di procedere alla visione del video, invitate gli studenti a leggere il testo dell'attività proposta, in modo che sappiano quali informazioni ricercare nel filmato. Fate vedere il video e lasciate agli studenti il tempo sufficiente per svolgere l'attività. Poi fate confrontare gli studenti a coppie e, nel caso ci siano risposte discordanti, potete discuterne durante la messa in comune.

SOLUZIONI

Informazioni presenti: 2 / 5

Informazioni non presenti: 1 / 3 / 4 / 6

B. Invitate gli studenti a leggere il testo su Galleria Borghese e a indicare, poi, se le affermazioni proposte sono vere o false. Gli studenti svolgeranno l'attività individualmente e poi si confronteranno a coppie, per passare infine alla messa in comune e alla correzione.

SOLUZIONI

1. V
2. F
3. V
4. F
5. V
6. V
7. V

C. Chiedete agli studenti di abbinare le parole proposte per creare delle espressioni e di abbinarle, poi, alla definizione corrispondente. Gli studenti lavoreranno a coppie, per poi passare alla messa in comune e alla correzione.

SOLUZIONI

1. e / valore inestimabile
2. a / opere pubbliche
3. d / gusto artistico
4. b / collezione personale
5. f / collezionista d'arte
6. c / mezzi illegali

D. Chiedete agli studenti di dividersi in gruppi per svolgere una breve ricerca sugli edifici storici di Villa Borghese. Ciascun gruppo presenterà al resto della classe la propria ricerca e gli studenti potranno scambiarsi opinioni sugli edifici che preferiscono.

E. Dividete gli studenti in piccoli gruppi e / o a coppie e invitateli a scambiarsi opinioni su Villa Borghese o su altri parchi simili. Passate poi a una discussione generale con tutta la classe.

F. Chiedete agli studenti di lavorare in gruppo per preparare una presentazione sulle principali opere d'arte conservate a Galleria Borghese. Gli studenti potranno scegliere il formato che preferiscono: collage, presentazione Power Point, video, ecc.

Risorse linguistiche:

- il lessico per descrivere un parco e la sua atmosfera;
- il lessico sulle attività che si possono fare nel tempo libero;
- il lessico per descrivere edifici di valore artistico e culturale;
- il lessico per descrivere un'opera d'arte e cosa rappresenta.

Competenze e obiettivi:

- comprendere descrizioni e informazioni su un parco e sulle opere d'arte;
- allenarsi a produrre un testo su opere d'arte o su edifici di valore storico, culturale e artistico.

Prima di cominciare:

Anticipate agli studenti che stanno per vedere un video su un famoso parco di Roma, Villa Borghese. Se qualcuno degli studenti lo conosce o l'ha già visitato, potete invitarlo a descriverlo brevemente. Avviate poi una conversazione con gli studenti chiedendo cosa si aspettano di trovare in un parco italiano. Se lo ritenete opportuno, potete scrivere alla lavagna il lessico che emergerà dalla conversazione.

Svolgimento:

A. Prima di procedere alla visione del video, invitate gli studenti a leggere il testo dell'attività proposta, in modo che sappiano quali informazioni ricercare nel filmato. Fate vedere il video e lasciate agli studenti il tempo sufficiente per svolgere l'attività. Poi fate confrontare gli studenti a coppie e, nel caso ci siano risposte discordanti, potete discuterne durante la messa in comune.

POSSIBILI RISPOSTE

1. Villa Borghese risale al XVI secolo ed era la tenuta della famiglia Borghese.
2. Si tratta di un parco un po' speciale, perché oltre ai giardini si possono vedere statue, fontane ed edifici. Ci sono anche uno zoo e un lago.
3. È possibile fare un po' di sport, una bella passeggiata tranquilla e visitare edifici come il *Casino del Graziano*, la *Casina delle Rose*, la *Casina dell'Orologio*, l'*Uccelliera* o il *Globe Theatre*.
4. A Galleria Borghese sono conservate le sculture di Bernini e Canova, e alcuni dipinti realizzate da Caravaggio.

B. Invitate gli studenti a pensare al posto in cui preferiscono andare nel proprio tempo libero e a parlarne con un compagno. Gli studenti lavoreranno a coppie, poi condivideranno le proprie esperienze e opinioni con il resto della classe.

C. Fate leggere il testo sulla scultura del David del Bernini e poi svolgere l'attività di Vero/falso. Gli studenti lavoreranno individualmente e si confronteranno a coppie prima di passare alla messa in comune e alla correzione.

SOLUZIONI

1. V / 2. V / 3. F / 4. V / 5. F / 6. F / 7. V / 8. F

D. Invitate gli studenti a lavorare a coppie per provare a spiegare il significato delle parole proposte e creare una frase con ciascuna di esse. Lasciate che gli studenti si confrontino tra loro, poi passate alla messa in comune e all'eventuale correzione.

E. Invitate gli studenti a lavorare a coppie per cercare le immagini del David di Donatello e di Michelangelo e confrontarle con la scultura di Bernini, per cercare differenze e similitudini. Durante la messa in comune, scrivete alla lavagna tutte le parole nuove emerse grazie all'attività.

F. Dividete gli studenti in gruppi e fate effettuare una ricerca sulle opere proposte e spiegare a quale racconto mitologico si riferiscono. Gli studenti potranno scegliere il formato che preferiscono: presentazione Power Point, collage, filmato...

Potete anche proporre una ricerca sul tema del "nepotismo" (es.: Paolo V e Scipione Borghese).