

Programma

Sabato 11 maggio

09:30 - 10:00	Accoglienza
10:00 - 11:30	Seminario Marilisa Birello (Universidad Autónoma de Barcelona, EIM-Universidad de Barcelona) <i>Parole, parole, parole... Idee per migliorare l'espressione orale degli studenti</i>
11:30 - 11:50	Pausa caffè
11:50 - 13:15	Seminario Masha Bakker, Simona Beccaletto (Volksuniversiteit di Amsterdam) <i>Congiuntivo alternativo: proposte d'uso di un'unità di Al dente 2</i>
13:15 - 14:15	Pranzo
14:15 - 15:30	Seminario Nicca Vignotto (Italiando) <i>Uso degli esercizi teatrali in classe, applicati a diversi input testuali</i>
15:30 - 16:45	Seminario Francesca Branca (Taalhuis Amsterdam) <i>Disegnando s'impara: tecniche didattiche per l'uso del disegno nelle classi di italiano LS</i>
16:45 - 17:15	Consegna degli attestati di partecipazione e aperitivo finale

Luogo dell'evento

Aristo Meeting Center
Teleportboulevard 100
1043 EJ Amsterdam



In collaborazione con:



Seminari

Masha Bakker
Simona Beccaletto



Congiuntivo alternativo: proposte d'uso di un'unità di Al dente 2

La teoria spesso è diversa dalla realtà pratica, per questo è difficile anticipare cosa può funzionare o meno in classe. In questo intervento vogliamo condividere la nostra esperienza con un'unità di Al dente 2. In particolare, l'unità dedicata a un argomento in genere abbastanza ostico: il congiuntivo. In questa unità viene introdotto usando un tema coinvolgente, attuale e 'alternativo', l'arte di strada, arte alternativa appunto.

Masha Bakker insegna italiano alla Volksuniversiteit di Amsterdam e olandese in un liceo ad Amsterdam-Noord. È esaminatrice per gli esami statali di maturità per l'italiano e l'olandese (DUO/CvTE).

Simona Beccaletto vive e insegna da anni in Olanda. Dal 2008 è docente di italiano LS per adulti presso la Volksuniversiteit di Amsterdam.

Marilisa Birello



Parole, parole, parole... Idee per migliorare l'espressione orale degli studenti

I miei studenti parlano poco! Noi insegnanti sappiamo bene come sia difficile creare l'atmosfera giusta per far sentire gli studenti a proprio agio e pronti a prendere la parola. Ma cosa possiamo fare per aiutarli a essere protagonisti delle interazioni che hanno luogo in classe? In questo intervento vedremo attività e strategie per lasciare lo spazio interattivo in mano agli studenti.

Marilisa Birello è insegnante di italiano LS presso il Centro linguistico dell'Università di Barcellona e di Didattica delle lingue presso la Facoltà di Scienze dell'Educazione dell'Università Autonoma di Barcellona. È formatrice d'insegnanti di italiano e di catalano come lingue straniere.

Francesca Branca



Disegnando s'impara: tecniche didattiche per l'uso del disegno nelle classi di italiano LS

Un'immagine vale più di mille parole e a volte un'immagine può stimolare mille parole, ancora di più se quell'immagine è il prodotto della creatività dello studente. Da questa idea è partita una sperimentazione con studenti adulti in classi di italiano di vari livelli. L'osservazione dei risultati e la simulazione di attività ci permetteranno di vedere in modo pratico come, quando e con quali vantaggi utilizzare il disegno nelle nostre attività in classe e nelle varie fasi della lezione.

Francesca Branca è coordinatrice didattica presso Taalhuis Amsterdam. Vive e lavora da anni ad Amsterdam, dove si occupa di insegnamento di Italiano LS ad adulti e di formazione di docenti di lingue straniere.

Nicca Vignotto



Uso degli esercizi teatrali in classe, applicati a diversi input testuali

Le tecniche teatrali basate sull'improvvisazione possono essere applicate con successo nella classe di lingua. Sono utili per sviluppare nei partecipanti le varie abilità linguistiche ed extralinguistiche, offrono agli studenti la possibilità di esprimersi in modo più sicuro e disinibito e aiutano a costruire relazioni più forti tra compagni, promuovendo il lavoro cooperativo. Attraverso alcuni esempi pratici impareremo ad adattare queste tecniche a input testuali di vario tipo.

Nicca Vignotto è stata insegnante di lingua e cultura italiana in varie scuole di Amsterdam e ora dirige e insegna presso la scuola Italiando di Purmerend. È formatrice nel campo delle tecniche teatrali per l'insegnamento delle lingue straniere.

Iscrizione obbligatoria

<https://bit.ly/2GXxoFu>

20€ fino al 25 marzo

25€ a partire dal 26 marzo

La quota di partecipazione include:

una copia omaggio di un manuale
della collana Al Dente, caffè,
pranzo e aperitivo finale

Aristo Meeting Center

Teleportboulevard 100
1043 EJ Amsterdam



Incontro Pratico Amsterdam

Per ulteriori informazioni
scrivere a:
casadellelingue@cdl-edizioni.com



In collaborazione con:



Incontro Pratico Amsterdam

11 maggio 2019
Aristo Meeting Center